# 四六叢話

四六叢話卷十六

烏程　孫梅　輯

頌八一

頌者四始之一詩教之隆昔元音暢而雅樂正民氣樂而頌聲作宣其純懿既異於風紀彼鏗鏘復殊於雅所以美盛德之形容告成功於郊廟頌有頌之聲焉故笙曰頌笙琴曰頌琴曳履歌商聲若出於金石歙函息蜡音並合於篇章頌有頌之義焉穆如之風既作靜正之八宜歌勺桓賚般事取止戈之武駉駜泮閟美則遂荒於東誠以揚厲無

前式崇殷薦和聲依永搏拊克諧樂體心聲互孫

其極彌周季轍東迹熄聲寢至於漢初郊祀樂章

全體頌音而獨不追三頌而踵癸斯應九部而繼

咸塈登以宮商協下管之盛而茅黍喬升中之錫

乎謙讓未遑美備斯闕王襃得賢論也而以頌名

義雖協而音未諧出詩人文濫觴於此矣馬融廣

成賦也而以頌名既不歌而多敷布化頌為賦名

義滋紊矣揚雄之於充國史岑之於出師襃顯名

臣贊述良將來歸飲鎬有頡頏羣雅之思維岳降

神得風正四方之意以合雅者為投頌固知似是

而不同九章有橘頌劉伶頌酒德單及庶草同乎
放言山棲隱者擬佩芳於之子傾罍酌兕寫隱憂
于碩人以嘉頌而亞歌風自是支岐之別出也許
善心神雀一篇殺瀞立就博麗非常然破其詞藻
不出王顏曲水之章覈其情文大似爾張羽族諸
賦厥後王子安乾元九成二頌纚纚萬言實循斯
軌集腋而成粹白積材而構凌雲淺夫怖其汪洋
深識譏其泛濫也惟相如封禪筆既高華頌復淵
妙文園絕筆雄視百代厥後於唐則有中興頌焉
次山老於文學事屬當仁以春陵徵婉之作值皇

興反正之年大筆淋漓摩蒼崖之曾翠清音激越韻涪水之琮琤惟促節三韻斯爲創體於宋則有咸淳內禪頌焉山松英年蹈厲驚采琳瑯力追中文心儀帝則有聱牙之硬語無澀體之纖聲子厚貞符同其旁魄昊卿皇雅遜彼精純然則後之作者必聲諧金奏義媲摩碑美聖學必窺于宥密緝熙述武功則陳夫繹思於鑠爾皇敷典有臨山翕河之觀揖讓修容多載弁緣衣之盛然後五篇比于珠玉四巡蔚其英聲於以追公旦之多材訂考父所誦述則爲之歌頌曰盛哉乎德侯其禕而敍

## 頌第八

四始之至頌居其極頌者容也所以美盛德而述形容也昔帝嚳之世咸墨爲頌以歌九韶自商以下文理允備夫化偃一國謂之風風正四方謂之雅容告神明謂之頌風雅序人事兼變正頌主告神義必純美魯國元脫曹補以公旦次編商人以前王追錄斯乃宗廟之正歌非讌饗之常詠也時邁一篇周公所製哲人之頌規式存焉夫民各有心勿壅惟口晉輿元作興曹改之稱原田元作由曹改魯民之刺裘鞸直言不詠短辭以諷邱明子高並諜爲誦斯則野誦之變體浸被乎人事矣及三閭橘頌情

采芬芳比類寓意又覃及細物矣至于秦政刻文爰頌其德漢之惠景亦有述容洛世並作相繼於時矣若夫子雲之表充國孟堅之序戴侯武仲之美顯宗史岑之述熹元作僖曹改后或擬淸廟或範駉那雖淺深不同詳畧各異其褒德顯容典章一也至於班傅之北征西巡元作逝變爲序引豈不褒過而謬體哉馬融之廣成上林疑作東巡雅而似賦何弄文而失質乎又崔瑗文學蔡邕樊渠並致美于序而簡約乎篇摯虞品藻頗爲精覈至云雜以風雅而不變旨趣徒張虛論有似黃白之僞說矣及魏晉辨頌鮮有出轍陳思所綴以皇子爲標陸機積篇

惟功臣最顯其褒貶雜居固末代之訛體也原夫頌惟典雅辭必清鑠敷寫似賦而不入華侈之區敬慎如銘而異乎規戒之域揄揚以發藻汪洋以樹義一作儀唯纖曲巧致與情而變其大體所底如斯而已 文心雕龍

詩有六義六曰頌莊子曰黃帝張咸池之樂有姚氏爲頌 辭學指南

王襃傳上令襃與張子僑等並待詔從游獵所幸宮館輒爲歌頌第其上下以差賜帛 漢書

趙充國傳初充國以功德與霍光等圖畫未央宮成帝時西羌常有警上思將帥之臣追美充國乃詔黃門郎

揚雄卽充國圖畫而頌之 同上

元和中肅宗始修古禮巡狩方岳崔駰上西巡頌以稱漢德辭甚典美 後漢書

靈帝思感舊德乃圖畫胡廣及太尉黃瓊於省內詔議郎蔡邕爲其頌 同上

永平中神爵集孝明詔上爵頌百官上頌文皆比瓦石惟班固賈逵傅毅楊終侯諷五頌比於金玉 論衡

黃伯仁嘗爲龍馬頌其文甚麗 魯國先賢傳

汝水又東與廣成澤水合水出狼皋山北澤中安帝永初元年以廣成遊獵地假與貧民元初二年鄧太后臨

朝鄧騭兄弟輔政世士以為文德可興武功宜廢寢蒐狩之禮息戰陣之法於時馬融以文武之道聖賢不墜五材之用無或可廢作廣成頌云大漢之初基也揆厥靈囿營於南郊右矕三塗左枕嵩岳面據衡陰背箕王屋浸以波溠濱以滎洛金山石林殷起乎其中神泉側出丹水湼池怪石浮磬燿焜於其陂馬融上廣成頌序云陛下履有虞烝烝之孝外舍諸家每為憂疾聖恩普勞遣使交錯稀有曠絕時時寧息又無以自娛樂殆非所以逢迎太和裨助萬福也臣愚以為方涉冬節農事閒隙宜幸廣成覽原隰觀宿麥勸收藏因講武校獵使寮庶百姓復覩羽旄之美聞鐘鼓之音



陽水又東逕陽城東南昔在宋世是水絕而復流劉晃

賦通津焉魏太和中此水復竭輟流積年先公除州郎任未期是水復通瀲映盈川所謂幽谷枯而更溢窮泉輟而復流矣海岱之士又頌通津焉平昌龙氏孫道相頌曰唯彼繩泉竭踰三齡祈盡珪璧竭窮斯牲道從隆替降由聖明耋民河閈遊嬈頌曰敷化未朞元津潛施枯源揚瀾湎川淼陂北海郭欽曰先政輟津我后通津但頌廣文煩難以具載同上

陳思王宜男花頌云世人有女求男取此草食之尤良齊民要術

宜陽門外四里至洛水上作浮橋所謂永濟橋也神龜

中常撰爲洛汭頌其辭曰浩浩大川泱泱淸洛導源熊耳控流巨壑納穀吐伊貫周淹亳近達河宗遠朝海若兆惟洛食實同土中上應張柳下據河嵩寒暑攸叶日月載融帝世光宅殽函下嵐前臨少室却負太行制巖東邑峭㟅西羅四險之地六達之莊恃德則固失道則亡詳覩古列考見邱墳乃禪乃革或質或文周餘九列漢季三分魏風衰晚晉景雕曛天地發揮圖書受命皇建有極神功無競魏籙仰天元符握鏡璽運會昌龍圖受命乃睠書軌永懷寶定敷茲景跡流美洪謨襲我冠冕正我神樞水陸兼會周鄭交衢爰勒洛汭敢告中區

洛陽伽藍記

盧仝茶歌至尊之餘合王公何事便到山人家上不忘君也安知百萬億蒼生命墮顛崖受辛苦下不忘民也此乃盡臣子敬上念下之意也元結中興頌前代帝王有盛德大業者必見於歌頌若今歌頌大業便不言德此乃得春秋一字褒貶之意也夫以歌頌之作不專為稱美設也多寄意於譏諷一則有愛君之誠一則有貶上之意二者雖若相反而於措詞立言各有所主不得不然 螢雪叢說

元宗好大馬御廐至四十萬匹遂有沛艾大馬命王毛

仲爲監牧使燕公張說作駉牧頌天下一統西域大宛歲有來獻詔於此地置羣牧筋骨行步久而方全調習之能逸異並至骨力追風毛彩照地不可名狀號木槽馬時主好藝韓君間生遂命悉圖其駿則有玉花驄照夜白等時岐薛寧申王廐中皆有善馬韓並圖之遂爲古今獨步 歷代名畫記

釋鑒興天台山居頌湯玉入甌糟雲上筋謂湯餅瑩滑糟羙岐秀焉耳 淸異錄

吳書陳化使魏魏文帝因酒酣嘲問曰吳魏峙立誰將平一海內者乎化對曰易稱帝出乎震加聞先哲

知命舊說紫蓋黃旗運旺東南帝心奇其辭又江表傳
初丹陽曰元雲使蜀得司馬徽與劉廙論運命歷數事
元詐增其文以誑國人曰黃旗紫蓋見於東南終有天
下者荆揚之君乎六朝以來都於東南故黃旗紫蓋之
語文士多引用之雖皆知其爲符瑞事而罕有究其義
者李善最號博洽其注文選紫蓋黃旗之句亦不過引
司馬徽書而已余嘗見薛道衡隋高祖功德頌云談黃
旗紫蓋之氣恃龍蟠虎踞之險雖知黃旗紫蓋爲氣終
以未得其所自爲恨一日讀宋書符瑞志云漢世術士
言黃旗紫蓋見於斗牛之閒江東有天子氣胸中於是

釋然因知讀書不厭於多也　雲谷雜記

中興二朝授受之懿追媲堯禹一時薦紳名士親逢盛際濃墨大字以侈千一之遇者間有之而史不多見三松王才臣子俊者家廬陵以文名江西嘗作淳熙內禪頌一篇其文贍蔚典麗余甲戌歲在九江才臣自蜀東歸嘗訪余而出其稾其文曰惟皇上帝簡在宋德誕集大命於我藝祖厥初造草昧相時之黔淪胥於虛浮頤沉顛靡所底定其孰躋之緊我是恃寧濡我躬俾卽於夷塗匪位之懷我圖我民匪天我私惟我有仁八聖嗣厥聖益以厚厥澤動植是洽堪輿是塞叶氣玆有羨以

溢於罔極計其攸鍾是必有甚盛德使之橫絕古今焜煌典冊而後天之報施乃不爽厥則惟我高宗克靈承於茲屬時陽九天步用艱勍敵外陵狗鼠內訌民罔奠居皇綱就淪惟我高宗克宏濟於茲左秉招搖右抱干將灑掃函夏復壽炎籙茲惟難能哉典時神天歷載三紀民生春熙治象日舒曾靡是居俾聖嗣是荷茲惟難能哉惟我壽皇紹大歷服聖謨無所事改慮我則闡之俾益光聖治無所事改爲我則熙之俾益昌志靡一不繼事靡一不述我與問寢明星在天我往視膳麗日在戶起敬起愛用家人禮祀越二十八會靡閒厥肇思篤

於穆爰釋大位高宗神孫伊我聖子我是用禪先後惟一軌皇乎休哉邃古之茫赫胥大鴻櫓麻繩書不可考也已羲圖炳文民用有識孔刪自唐登載益煥惟堯聖神談者稽焉蕩蕩巍巍匪天弗則遜於虞媯首出帝典重華是仍亦以授禹由姒以降莫返於古初或以謂臣堯舜禹之事懿矣揆之於今其可儷歟臣曰奚直儷之耳堯陟元后七十載遭時不易洚水滋儆才者十六未宣乃庸凶族有四未麗於辟日莪萬微以悴於厥衷武時元德歷試罔不績主祭賓門天人交歸焉於廟受終夫豈其艱舜生登庸越其在位歷載各三十宅帝卽眞

又三十有三稽圖撰齡九秩或有衍朓曬萬乘茲非其
時哉惟我高宗春秋五十有六惟我壽皇春秋六十有
三黃屋赤霄委而弗留從容退居靡俟大耄以今准昔
其決孰震焉以虞易唐嬀變而姒惟誠於位兢兢釋厥
負乃若為天子父以天下養世無傳焉惟我壽皇聖孝
孔時力靡遺餘愛敬旣究熙以鴻號錫類湛恩燕及人
老鉅典盛儀輝赫萬世惟我皇上聿駿前蹋日肅輿衛
來覲來省翼翼如也愉愉如也以昔視今其孝孰隆焉
故曰奚直儷之耳臣惟昔者封禪典引正符等篇其事
至末矣後於麗藻以撰不朽矧今宏休軼於古始頌聲

彤宣不其鉄歟作朱一經以紹帝典顧瞻朝著將有八
爲臣賤不敢與茲乎堯極立民康衢有謠載在萬世不
以賤廢臣誠不佞謭試效之謹拜手稽首而作頌曰太
初冥冥孰究孰營羲儀剛之闢麗於成有聖惟勛疏之
淪之斧其不條而罷廢之匪世不阜匪穹不佑可燕可
守而勛以不有乃遜於華與世爲公何以告之曰允執
其中華述厥志亦以命文命率克念厥紹以共闡厥盛
臯臯惟天而勳則之絕德與功紹者克之我瞻我稽闕
世惟千泯泯棼棼曾莫闓厥藩天將闢之必固培之厥
培以豐古佝克回之豈惟回之視培淺深軼而矚之視

我斯今粵歲已酉二月壬戌天仗宵嚴彤庭曉蹕穆穆
壽皇如天斯臨羣后在位奉承玉音曰余一人實倦於
勤退處北宮以篤於親赫赫是大寶畀我聖子聖子惟膺
天命夙以啓不吝於權盍居乃功釋焉不居惟壽皇之
公壽皇之公其孰發之念我高宗中心怛之始時春秋
五十有六禍用康寧以燕退福亟其子子以密退藏其
子爲誰緊我壽皇壽皇承之匪亟匪徐二十八年四方
子于國是益孚生齒益蕃于野于朝肅肅閒閒聖子重
熙如帝之初於萬千年曾靡或渝孰條不根孰委不源
念我高宗允遜孔艱匪高宗是懷藝祖之思洗將之腥

仁涵於肌靈旗燄燄平國惟九其長既貸㓕彼羣醜吾
子吾孫吾士大夫毋刻爾刑顧質之書爾有嘉言爾則
我告我賞我勸如彼害何悼不以干戈而置詩書維彼
槐庭詞匪儒弗居列聖一心諱兵與刑維緶言是聽維
大猷是經鍾我高宗啓我壽皇爰及聖上篤其明昌惟
是四條式克至今藝祖高宗壽皇之心匪時匪今振古
之式勿替厥度亦以燕罔極帝開明堂百辟來賀四夷
攸同莫敢或譌不肅不厲不震不竦焯其舊章貽我垂
拱勳迫大耄乃禪於華華逮陟方俾夏建厥家孰如高
宗及我壽皇與齡方昌而遽晦厥光帝降而王功弗德

之逮庸不列五帝而祖三代孰如我皇惟德崇崇顯號鴻休蔚其並隆萬壽無疆日三受朝衮冕煌煌維時壽皇萬壽無疆日三受朝衮冕煌煌維時皇上治益底厥極親心載寧萬邦以無斁萬姓謳歌于室于塗微臣作頌以對於康衢又自作序其後謂元次山言前代帝王有盛德大業者必見於歌頌蓋帝王之世以詩頌爲一件最緊切事專設採詩之官以搜求之重以其時教養有方人人能文故郊祀天地則有頌祀四岳河海則有頌講武類禡則又有頌蒐獮等事亦皆有頌後世於詩頌既不甚經意而能文之士亦不世有鴻烈麗藻

率不相值且如有肅宗復兩京之功又適有元結能作頌有憲宗平淮蔡之功適有韓愈柳宗元能作碑若雅是以其功烈益大彰明灼著足以傳示無極子俊於前輩無能爲役亦詎敢謂能文然所述淳熙頌鄉曲一二鉅公皆盛有所稱道以爲可以庶幾古作者云才臣蓋師誠齋誠齋亟稱其文至於四六踵六一東坡之步武超然絕塵崛奇層出自汪彥章孫仲益諸公而下不論也桯史

案此頌雖不以四六然藻麗古雅如封禪典引諸篇非深於選學者不能故亟登之至桯史又稱才臣爲

誠齋高弟其四六纔六一東坡之步武則其擅場久矣惜未見其集也

吳曾漫錄曰梁沈約詠梨詩但令入玉盤子美詩竹裏行廚洗玉盤僕謂用玉盤字如江淹楊梅頌云爲我羽翼委君玉盤謝惠連橘賦受以玉盤登君子堂吳均橘賦金衣之果亦委體於玉盤漫錄謂子美用此二字起於沈約非也 野客叢書

福不盈眦禍溢於世乃班固答賓戲見西漢敘傳鮑照河清頌曰物不盈眥美溢金石 同上

張說撰宋璟遺愛頌有曰尚書東漢之雅望黃門北齊

之令德宋氏世名公濟其美蓋指宋均與宋欽道也僕考之欽道固璟之派而均乃姓宗非姓宋也案宋均宗均碑與傳所著甚明可證也此史文差誤耳又考唐世系璟正前漢中尉昌之後說碑自宜引此 同上

案此條宋宗辨譌博而精矣然此非引用之疵也史自傳疑於碑何與焉

張說爲廣州宋璟頌曰犦牛牲兮菌雞卜神降福兮公壽考東坡韓文公碑用此四字 困學紀聞

西山先生曰累舉以前程文唯渡江以前之文如導洛通汴北郊慶成大河東流紹聖元會皆妙絕不可不熟

讀辭學指南

癸未陳自修試閱武頌及露布冠絕一場表中有瑕疵不取知舉言文辭警拔詔注教官同上

王器之漢西域三十六國內屬頌序云小國二十有七九次大國紀述其事備於班固列傳列敘其國見於荀悅漢紀總而名以內屬則有范蔚宗所著本傳存焉此敘事之法同上

四六叢話卷十六 畢

# 四六叢話卷十七

烏程 孫梅 輯

書九一

易曰書不盡言言不盡意傳曰言以足志文以足言夫書之於文豈異旨哉何一則務其交足一則歎其不盡豈欲足者不患其才多無盡者良難以詞逮乎蓋書文類筌蹄之設言意同魚兔之藏筌蹄拋以周緻而道契忘機魚兔宅於深微而理同觀化必使調筆染墨和以天倪循覽披吟呈夫活潑故託名姓於毫錐學類無用體風流於妙札春

且長訝俾與波而浮沈俗情多怪倘買菜而求益故態非狂次第商榷亦性情之嘉會也今夫人密邇所親晤言一室舊雨被其行迹清風喻夫故人及雲雨一乖音塵不嗣惟開緘可以論心卽千里宛如覿面是以敘山川之妙麗則刻畫兼圖繪之長溯歎讌之流連則管穎挾歌吟之致述絕域之悲颯然如風沙之滿目談行旅之困凄兮歎霜雪之交侵感物何工乃賢於荆州之十部綴詞何巧乃貴於安石之碎金故知明哀曲披欵誠釋幽憂慰思憶莫切於書風人之義諷諭猶以比興而見

書筆之旨肝膽直以一二而陳且夫魚鱗鶴翅附致本奇龍劍虬鐘冥通尢速操神明若左契化泰越如一家槃徽置棘江淹抗志而獲伸拭玉張旜徐陵摭詞而來復悲惟去國希範感之數行憂能傷人文舉理之片牘或默或語每曠世而相憐有情無情亦聞聲而興慨此蒯生所以流涕於報燕保安所以若身以贖郭也抑書之爲說直達胸臆不拘繩墨縱而縱之數千言不見其多斂而斂之一二語不見其少破長風於天際縮九華於壺中或放筆而不休或藏鋒而不露孝穆使魏求還諸

篇推波助瀾萬斛之源泉也劉峻追荅劉沼一書一波三折雲中之寸爪也李義山與劉稹書鼓怒溢涌繼響徐公與令狐書抑遏掩蔽追蹤劉作自爾以還厥風稍替矣夫書源溯春秋派流唐宋上書達乎表啟尺牘旁該談論若情茲緣起漫爲塗追則穆之之百牘有不若殷浩之空函舉燭之誤書轉勝於掃門之三上也敘書第九

大舜云書用識哉所以記時事也蓋聖賢言辭總爲之（一作尚）書書之爲體主言者也揚雄曰言心聲也書心畫也聲畫形君子小人見矣故書者舒也舒布其言陳之

簡牘取象於夬貴在明決而已三代政暇文翰頗疎春
秋聘繁書介彌盛繞朝贈士會以策子家與趙宣以書
巫臣之遺子反子產之諫范宣詳觀四書辭若對面又
子服敬叔進弔書於滕君固知行人挈辭多被翰墨矣
及七國獻書詭麗輻輳漢來筆札辭氣紛紜觀史遷之
報任安東方朔之難公孫楊惲之酬會宗子雲之答劉
歆志氣槃桓各含殊采並杼軸乎尺素抑揚乎寸心逮
後漢書記則崔瑗尤善魏之元瑜號稱翩翩文舉屬章
半簡必錄休璉好事留意詞翰抑其次也嵇康絕交實
志高而文偉矣趙至敘元作贈王性凝改離迺少年之激切也

至如陳遵占辭百封各意禰衡代書親疎得宜斯又御覽作皆尺牘之偏才也詳總書體本在盡言言以散鬱陶託風采故宜調暢御覽作滌蕩以任氣優柔以懌懷文明從容亦心聲之獻酬也若夫尊貴差序則肅以節文戰國以前君臣同書秦漢立儀始有表奏王公國內亦稱奏書張敞奏書於膠后其義美矣迄至後漢稍有名品公府奏記而郡將奏牋記之言志進已志也牋者表也表識其情也崔寔奏記於公府則崇讓之德音矣黃香奏牋於江夏亦肅恭之遺式矣公幹牋記麗而規益子桓弗論故世所共遺若略名取實則有美於爲詩矣劉廙謝

恩喻切以至陸機自理情周而巧牋之爲善者也原牋記之爲式既上窺乎表亦下睨乎書使敬而不懾簡而無傲清美以惠其才彪蔚以文其響蓋牋記之分也文心雕龍

體筆劄雜名古今多品是以總領黎庶則有譜籍簿錄醫歷星筮則有方術占試申憲述兵則有律令法制朝市徵信則有符契券疏百官詢事則有關刺解諜萬民達志則有狀列辭諺並述理於心著言於翰雖藝文之末品而政事之先務也故謂譜者普也注序世統事資周普鄭氏譜詩蓋取乎此籍者借也歲借民力條之於

版春秋司籍即其事也簿者圃也草木區別文書類聚張湯李廣爲吏所簿別情僞也錄者領也古史世本編以簡策領其名數故曰錄也方者隅也醫藥攻病各有所主專精一隅故藥術稱方術者路也算歷極數見之爲籤籤者纖（一作籖）密者也狀者貌也體（一作禮）貌本原取其事實先賢表謚竝有行狀狀之大者也列者陳也陳列事情昭然可見也辭者舌端之文通已於人子產有辭諸侯所類不可已也諺者直語也喪言亦不及文（元作交）故弔亦稱諺廛路淺言有實無華鄒穆公云囊滿（汪本作漏）儲中皆其類也太誓曰古人有言牝雞無晨大雅云

人亦有言惟憂用老並上古遺諺詩書可引者也至於陳琳諫辭稱掩目捕雀潘岳哀辭稱珠伉儷並引俗說而爲文辭者也夫文辭鄙俚莫過於諺而聖賢詩書採以爲談況踰於此豈可忽哉觀此四條並書記所總或事本相通而文意各異或全任質素或雜用文綺同上

隨事立體貴乎精要意少一字則義闕句長一言則辭妨並有司一作詞之實務而浮藻之所忽也然才冠鴻筆多疎尺牘譬九方堙之識駿足而不知毛色牝牡也言既身文信亦邦瑞翰林之士思理實焉同上

秦嘉字士會隴西人也爲郡主掾一作計其妻徐淑寢疾

還家不獲面別嘉與妻書曰不能養志當給郡使隨俗順時僶勉當去知爾所苦尚未有瘳想念悒悒勞心無已當往遠路趨走飛塵非志所慕慘慘少樂又計往還將彌時節念發同怨意猶遲遲欲暫相見有所屬託今遣車往想必有方淑荅書曰知屈珪璋應奉歲使策名王府覲國之光雖失高素皓然之業亦是仲尼執鞭之操也自初承問心願東還迫疾惟亟抱歎而已日月已盡行有伴列想嚴裝已辦發邁在近誰謂宋遠企予望之室邇人遐我勞如何深谷逶迤而君是陟高山巖巖而君是越斯亦難矣長路悠悠而君是踐冰霜慘烈而

君是履身非形影何得動而輒俱體非比目何得同而不離於是誦萱草之喻以消兩家之思御今者之恨以待將來之歡今適樂土優遊京邑觀王都之壯麗察天下之珍妙得無目翫意移往而不能出耶嘉重報妻書曰車還空反甚失所望兼敘遠別恨恨之情顧尤悵然間得此鏡既明妍媸反觀文采世所希有意甚愛之故以相與竝寶釵一雙妙香四種素琴一張常所自彈也明鏡可以鑒形寶釵可以耀首芳香可以馥身素琴可以娛耳淑又報嘉書曰鏡有文彩之麗釵有殊異之觀芳香既珍素琴益好惠異物於鄙陋割所珍以相賜非

恩之厚孰肖若斯覽鏡執釵情想髣髴操琴咏詩恩心成結救以芳香馥身喻以明鏡鑒形此言過矣未獲我心也昔詩人有飛蓬之感婕妤有誰榮之歎素琴之作當須君歸明鏡之鑒當待君還未奉光儀則寶釵不列也未侍帷帳則芳香不發也鍾嶸詩品曰二漢爲五言不過數家而婦人居二徐淑寶釵之作亞團扇矣 西溪叢語

歲時記要劉孝綽與弟書云方宏遊典墳寤歌林淵覽典袠於千載覩榮落於四時 五色線

謝幾卿傳湘東王在荆鎮與書慰勉之幾卿荅曰仰尋

惠㵾倍春遊宴漾桂楫於清池席落英於曾岨蘭香兼御羽觴競集濤波之辯懸河不足譬春藻之詞麗文無以匹 梁書

陸杲與兄安成王書曰仰承發止巳次新林三湘奧區九疑形勝加以夏壁奇雲秋江迴月翰飛紙落理豐辭當賞末與餘時希遠愜 臥游錄

晉安王答廣信侯書仰承縱賞山中遊心人外往而忘返有會昔言率物從務無由獨往仰此高蹤寸心如結 同上

陶宏景答謝中書書山川之美古今共談高峰入雲清

流見底兩岸石壁五色交輝青林翠竹四時俱備曉霧相歇猿鳥亂鳴夕日欲流沈鱗競躍實是欲界之仙都自康樂以來未有能與其奇者 同上

吳均與顧章書僕去月謝病還覓薜蘿梅溪之西有石門山者森壁爭霞孤峰限日幽岫含雲深溪蓄翠蟬吟鶴唳水響猿啼嚶嚶相雜綿綿成韻既素重幽居遂葺宇其上幸富菊花偏饒竹實山谷所資於斯已辦仁智所樂豈徒語哉 同上

又與施從事書故鄣縣東三十五里有青山絕壁千尺孤峰入漢歸飛之鳥千翼競來企水之猿百臂相接秋

露爲霜春蘿被徑信足蕩累頤物娛衷散賞 同上

又與朱元思書自富陽至桐廬一百許里水皆縹碧千丈見底游魚細石直視無礙急湍甚箭猛浪若奔夾岸高山皆生寒樹負勢競上互相軒邈爭高直指千百成峰泉水激石泠泠作響好鳥相鳴嚶嚶成韻經綸昔務成窺谷忘返矣 同上

宗測答豫章王書性同鱗羽愛止山壑眷戀松筠輕迷入路縱宕巖流有若狂者忽不知老至而今鬢已白豈容課虛責有限魚鳥慕哉 同上

王僧孺答江炎書驎林臥石藉卉班荆不過田畯野老

漁父樵客酌醴焚枯鳴鳴相勞一作范羹藜含糗果然滿腹詠高梧而賦脩竹背淸淮而遊長林留東閣以從容登石室而高視同上

西竺千歲和尚與行腳僧書三峨高出五岳秀甲九州震旦國第一山也同上

帛道猷與道壹書始得優游山林之下縱心孔釋之書觸興為詩陵峯採藥服餌蠲痾樂有餘也但不與足下同日以此為恨耳同上

元暢與傅炎書貧道棲荆累稔年衰疹積厥毒入喧所以遠託岷界卜居斯阜抱郭懷邑迴望三方負巒背岳

遠聯九流以去年四月創功罷費輒疏山讃以露愚抱同上

方塹辭隗嚣書望聞烏氏有龍池之山微徑南通與漢相屬其旁時有奇人聊及閒暇廣求其人同上

習鑿齒與謝安書西望隆中想卧龍之吟東眺白沙思鳳雛之聲南眷城郭懷羊公之舊風北臨楚墟存鄧公之高蹤游日檀溪念崔徐之交肆覽漁梁追二公之迹若乃裴杜和傅之故居繁欽王粲之舊宅遺事滿目同上

梁簡文答湘東王書暮春美景風雲韶麗蘭葉堪把沂

川可浴盡游玩之美致足樂耶　同上

社之松再與王績書敬想結廬人境植杖山阿林壑地之所豐煙霞性之所適蔭丹桂藉白茅濁酒一杯清琴數弄誠足樂也　同上

唐高祖屯兵晉陽遣裴仁則齎書至李密密負其強自爲盟主作書報曰頃者皇綱失統人神離擾運窮陽九數終百六四海業業常懷逐鹿之心百姓嗷嗷家有瞻烏之望故炎帝衰則軒轅出夏癸亂而成湯起尚勤二十七位終勞五十二戰大極橫流重安區域及周之季世七雄竝據漢之末年三分鼎峙雖由天時亦由人事

自大業昏凶年逾一紀牝雞司晨飛虎搏肉十旬（一作游略）
莫返終傷五子之歌層臺（一作宮室）齊後是營寧止百金之費
加以巡幸靡極役用無窮筋力盡於征伐賦稅窮於箕
斂夫行妻寡父出子孤溝壑如亂麻之多大陵有積屍
之氣況雄圖早著壯志遠聞白武安之用兵張文成之
運策遂能見機而作覩釁而動奮臂鵲起拂衣豹變是
知一繩所繫寧維大廈之顛阿膠欲投汞止黃河之濁
昔項伯辭楚微子去殷非夫明哲豈能及此與兄派流
雖異根系本同俱稟鳳騶之風共承龍德之後實顧永
作維城長爲磐石自惟虛薄幸藉時來海內英雄共推

盟主銳師百萬爲旅上將四七成羣牛馬谷量羅紈山積開鉅橋之粟襁負攸歸發敖倉之米人夫斯賁故能長淮之北滄海以西莫不篚厥元黃爭獻牛酒轟轟隱隱如霆如雷滅周者九鼎知輕亡秦者三戶云衆況晉陽之城表裏山川共爲唇齒天下誰敵所望左提右挈戮力同心執子嬰于咸陽殪商辛于牧野豈不偉哉豈不休哉願追步騎數千次於河內聽待至日卽欲會盟當時面奉光儀親論進止東都江都消息來去具知動靜今涼風已屆大火將流戎略務殷惟宜動息今脫蒙親降玉趾側聽金聲雲霧既披適願無已唐公得書大

矣曰李密陸梁放肆不可以折簡致之吾方安輯西京未遑東伐既絕便是更生一秦宜優待之使其遷善記室承指報密曰頃者崑山火烈海水羣飛赤縣邱墟黔黎塗炭布衣戍卒鋤耰荊棘爭帝圖王狐鳴蜂起翼翼京洛強弩圍城膴膴周原僵屍滿路大盜移國莫之敢指吾雖庸劣幸承餘緒出爲八使入典八屯雖云位未爲高足成非賤素飡當職僶俛叨榮從容平勃之閒譙云不可但顚而不扶通賢所責主憂臣辱物議徒然等袁安之流涕極賈生之痛哭所以仗旗投袂大會義兵援撫河朔親和蕃塞兵陳天下志在尊隋以弟見機而

作一日千里雞鳴起舞豹變先鞭啟宇當塗聿來中土兵臨鄭鄴將來辱旨莫我肯顧天生烝庶必有司牧當今為牧非子而誰老夫年逾知命願不及此欣戴大舜攀鱗附翼早膺圖籙以寧億兆宗盟之長屬籍見容復封于唐斯榮足矣殪商辛于牧野所不忍言執子嬰于咸陽非敢聞命汾晉左右尚須安輯盟津之會未暇卜期今日鑾輿南幸恐同永嘉之執顧此中原鞠為茂草興言感歎實疚于懷未盡虛襟用增勞軫名利之地鋒鏑縱橫深慎垂堂勉茲鴻業誠大雅之詞也啟得書大喜自是信使頻遣往來有道士徐鴻客上經天緯地策

一篇于密軍旅揮霍失其本文題其封曰大衆雖聚恐師老米盡人散厭戰難以成功勸密乘進取之機因士馬之銳沿流東指直詣江都密雖未遑遠略心異其言以書招之曰齊州長史至得所上奇策一篇理智優長文采密麗覽而味之佳翫無已夫天地閉賢人隱少微光處士見故崆峒之上軒轅問於廣成汾水之陽唐帝從於缺齧是知肥遯為美齊物攸歸雅度與蘭杜俱芳高風共雲霞並映孤門承世胄地藉餘緒平生大志豈圖富貴只為時逢板蕩代屬艱虞厭海水之群飛憫蒼生之塗炭便與二三人傑百萬虎旅欲受降於軹道將

問罪于商郊詠遇元女已思黃石詎有啟沃謀猷宛成韜鈐者也百戰百勝之奇七縱七擒之略每求符筮實勞夢想惟師學究本原術苞奇政八風五星之候玉函金匱之形莫不洞曉於心若指諸掌今龍戰於野鶴翔寥廓或出或處且變且更濡足授首是曰仁人除暴靜亂方稱君子贊我興運今也其時師宜蹋屩擔簦用虞卿之禮一作蕉披裘輓輅襲婁敬之風引領瞻望拂席相待遲聽酈生之談方聞左車之說桂樹山幽歲云暮矣桃花源遠想見其人冬首薄寒比如宜也想攝養有方當無勞慮庶不遠千里早赴六軍孤已勒彼州令以禮

相送翼面非遙遺此不多及書送鴻客晦跡林野莫知所之東都越王侗卽位密遣房彥藻詐欲降隋越王乃授密太尉尚書令兼征討諸軍事越王仍別與密書以伸厚意皇帝敬問太尉尚書令東道行軍元帥上柱國魏國公司農卿李儉等至覽表具之公以厚地鴻材冠冕當世連城重價領袖一時加以博學令聞雄才上略縉紳攸仰雅俗傾心朕昔居藩邸久相傾尚眷言敬愛載勞夢想常恨以事塗之情未遂神交之望鬱結何似今屬王室不造賊臣作難地承丕緒膺此盟命公孝義爲心聞於遠邇仁恕待物形於內外且卿相門克昌自

久高祖撫運之年明聖在藩之日非爲義合實亦家通今公智足匡時威足戡亂奮高世之略動勤王之師經綸國家雪復讎恥此是公之任也更俟何人前度公此懷必可牆寄故馳遣只一聊布腹心今覽公表事若符契詞高理至義重情深執對循環以悲以慰昔韓信之道合漢高竇融之功成河右以古譬今萬分非一今日以前戚共刷蕩使至巳後彼此通懷七政之重佇公匡弼九伐之制委公指麾皇靈在上幽祇在下福謹禍盈天地常數公率義衆翦戮兇醜朕與天下共賞之宇文化及滔天搆逆傾覆帷扆朕與天下共誅之且夫元兇

初謀誑惑內外及行大詗殘忍極理文爲覇相據有宮

闈文武官大夫凡有所職心痛鼻酸聲徹天壤今公率

有名之師接無妄之衆頹山壓卵覆海滅熒不俟終日

元功早建朕以赤心委公公以素懷付朕魚水一合金

石不移卽是韓彭更生伊周再出欲公存心撝挹以效

古人而古往今來彼何人也道高者不以俗務爲累德

厚者不以名實爲心公運此謀猷除彼喪亂匪躬之節

出于世表豈以名秩而挂雅懷但功高茂實義宏往策

屈已從務亦達者之心故有今授恩禮之耳旣彼此義

合鑯類家公所授官秩悉依前定承制封拜事有舊章

任公便宜量加除授必若須行詔策待報即送告身務在機權勿爲形迹如攤破凶徒已遂意於洪遠令起釁之黨擒獲送身非直朕之甘心亦甚表公深意梟類才殲命延晷刻待公東行事畢返旆西討尅復關河矯足可待司農卿李儉等旣將君意遠來非無勞役所以並據授官以荅來貺總戎之地去此稍遥東望風煙情深曷極秋首猶暑晝夜務殷想保千金慰兹延望隱若敵國非獨往賢今與公合圖亦是幽明注意公其勉之嗣天心也故遣銀青光祿大夫大理卿張權等指宣往意權至密北面就臣服拜受詔敕　壺關錄

吳保安字永固河北人任遂州方義尉其鄉人郭仲翔即元振從姪也仲翔有才學元振將成其名宦會南蠻作亂以李蒙爲姚州都督帥師討焉蒙臨行辭元振元振乃見仲翔謂蒙曰弟之孤子未有名宦子姑將行如破賊立功某在政事當接引之俾其廩薄俸也蒙諾之仲翔頗有幹用乃以爲判官委之軍事至蜀保安寓書於仲翔曰幸共鄉里籍甚風猷雖曠不展拜而心常慕仲吾子國相猶子幕府碩才果以良能而受委寄李將軍秉文兼武受命專征親綰大兵將平小寇以將軍英勇兼足下才能師之克殄功在旦夕保安幼而嗜學長

而專經才之兼入官從一尉僻在劍外地邇蠻陬鄉國數千關河阻隔況此官已滿後任難期以保安之不才厄選曹之格限更思微祿豈有望焉將歸老邱園轉死溝壑側聞吾子急人之憂不遺鄉曲之情忽垂特達之眷使保安得執鞭弭以奉周旋錄及細微薄霑功效承茲凱入得預末班是吾子邱山之恩即保安銘鏤之日非敢望也願爲圖之惟照其款誠而寬其造次焉策蹇遲以望招攜佇翔得書深感之即言於李將軍至姚州與戰破之乘勝深入蠻覆而敗之李身死軍沒仲翔爲虜蠻利財物其沒落者令其家贖之人三十匹保安至

姚州適值銷沒遲留未返而仲翔于蠻中間關致書於保安曰永固無恙頃辱書未報值大軍已發深入賊庭果遂撓敗李公戰沒吾爲囚俘假息偷生天涯地角顧身世已矣曾鄉國窅然才謝鍾儀居然受縶身非箕子日見爲奴海畔牧羊有類于蘇武宮中射雁寧期于李陵吾自陷蠻夷備嘗艱苦肌膚毀剔血淚滿池生人至艱吾身盡受以中華世族爲絕域窮囚日居月諸暑退寒襲思老親於舊國望松檟於先塋忽忽發狂腷臆流慟不知溯之無從行路見吾猶爲悲愍吾與永固雖未披款而鄉里先達風味相親想覩光儀不離夢寐昨蒙

枉問承閒便言李公素知足下才名則請爲管記大軍去遠足下來遲乃足下自後于戎行非僕遺於鄉曲也足下門傳遺慶天祚積善事期不入而身名並全向若早事麾下同參幕府則絕域之人與僕何異吾今在厄力屈計窮而蠻俗沒留許親族往贖以吾國相之姪不同衆人仍苦相邀求絹千匹此信通聞仍索百縑願足下早附帛書報吾伯父宜以時到得贖吾還使亡魂復歸死骨更肉惟望足下耳今日之事情不辭勞若吾伯父已去廟堂難以諮啟即願足下親脫石父解夷吾之驂往贖華元類宋人之事濟物之道古人猶難以足下

道義素高名節特著故有斯請而不生疑若足下不見哀矜猥同流俗則僕生爲俘囚之豎死則異鄉之鬼耳更何望哉已矣吳君無落吾事保安得書甚感之時元振已卒保安乃爲報許贖仲翔仍傾其家得絹二百匹往因住嶲州十年不歸經營財物前後得絹七百匹數猶未至保安素貧窶妻子猶在遂州貧贖仲翔遂與家絕時姚州都督楊安居乘驛赴郡見保安妻哭異而訪之濟其所乏安居馳至郡求保安見之曰吾常讀古人書見古人行事不謂今日親覩於公何分義情深妻子意淺捐棄家室求贖友朋而至是乎吾初到且于庫中

假官絹四百匹濟公待友人到後吾徐爲塡還保安喜取其絹令蠻中通信者持往間二百日而仲翔至姚州形狀憔悴殆非人也方與保安相識語相泣也紀聞

秦韜玉父爲左軍將韜玉出入田令孜之門僖宗幸蜀韜玉以工部侍郎爲令孜神策判官小歸公主文韜玉准敕及第仍編入榜中韜玉以書謝新人呼同年曰三條燭下雖阻門闌數仞牆邊幸同恩地全唐詩話

唐光啓三年中書令高駢鎮淮海是時浙西軍亂周宗奔毘陵駢聞之大喜遽遣使致書於周曰伏承走馬已及奔牛今附蜜一瓶葛粉十斤以充道途所要奔牛堰

石在常州西蕋諷其蘁粉也 廣陵妖亂志

李茂貞與杜讓能書曰明公拾築入夢投竿爲師踐履中台側臨外閫 舊唐書

北齊王侍中琳敗於壽春爲陳所殺故吏倉曹朱瑒與陳徐僕射書曰庶孤墳既築或飛銜土之燕豐碑式樹時留墮淚之人不使壽春城下惟傳報葛之夫滄洲島上獨有悲田之客徐義之領琳首葬之於八公山側 五代新說

陳徐僕射陵文變舊體多有新意九錫尤美爲一代文宗初使于齊齊人留之致書楊僕射愔曰晨看旅雁心

赴江淮昏望牽牛神馳揚越朝千悲而掩泣夜萬緒而迴腸何必足趙魏之黃塵加幽并之白骨遂使東平拱樹長懷向漢之悲西洛孤墳恆表思鄉之夢僕射言而得還 同上

案徐孝穆與楊僕射書議論曲折情詞相赴氣盛而物之浮者大小畢浮不意駢儷有此奇觀至末段聲情激越頓挫低徊尤神來之筆

吳公子札聘於上國宿于戚聞孫林父擊鐘曰夫子之在此猶燕之巢於幕上夫幕非燕巢之所言其至危也故潘岳西征賦云危素卵之累殼甚元燕之巢幕邱希

魏與陳伯之書云將軍魚遊沸鼎之中燕巢飛幕之上不亦惑乎蓋用此意後人因此言燕事多使巢幕似乎無謂 藝苑雌黃

趙綺困於場屋將自三山北渡以歸梁京為邏者所得遂下廷尉從獄中上書曰初至江干覺天網之難漏及歸琳寺知獄吏之可尊後主覽之批其末曰陵雖孤恩漢亦負德乃釋其罪明年綺狀元及第 江南餘載

三朝史孟昶傳云其在蜀日改元廣政周世宗既取秦鳳昶懼致書世宗身稱大蜀皇帝世宗怒其抗禮不荅其書眞迹藏樓大防所用錄於左七月一日大蜀皇帝

謹致書於大周皇帝閤下竊念自承先訓恭守舊邦匪
敢荒寧于茲二紀頃者晉朝覆滅何建來歸不因背水
之戰爭遂有仇池之土地洎審遼君歸北中國且空暫
興敝邑之師更復成都之境（下缺數字）實爲下國之邊陲其
後漢主徑自并汾來都汴浚閤征軍之未息尋神器之
有歸伏審貴朝先皇帝應天順人繼統即位奉玉帛而
未克承弓劒之空遺但傷嘉運之難諧適嘆新歡之且
隔以至前載忽勞睿德遠舉全師土疆盡隸於大朝將
卒亦拘於貴國幸蒙皇帝惠其首領頒以衣裘偏裨盡
補其職員士伍徧加於糧賜則在彼無殊於在此敝都

寧比於雄都方懷全活之恩非有放還之望今則指揮
使蕭知遠馮從讓等押令將士等已到當國具審皇帝
迴開仁慈深念支離厚給衣裝兼加巾屨給沿途之驛
料散逐分之緡錢仍以員僚之迴安知所報此則皇帝
念疆埸則已經革代舉干戈則不在盛朝特軫優容曲
全情好永懷厚義常貯微衷載念前在鳳州支敵虎旅
偶于行陣會有拘擒其排陣使胡立已下尋在諸州安
排及令軍幕收管自來各支廩食並給衣裝卻緣此者
不測宸襟未敢放還鄉國今既先蒙開釋已認沖融歸
朝雖愧于後時報德未稽于此日其胡立已下今各給

鞍馬衣裝錢帛等專差御衣庫使李德昭部領送至貴境望垂宣旨收管烈以𡵆昔在齠齔即離井都亦承皇帝鳳起晉陽龍興汾水合敘鄉關之分以陳玉帛之歡倘蒙惠以佳音即佇專馳信使謹因胡立行次聊陳感謝詞莫披述伏惟仁明洞垂鑒念不宣常跋其後云歐陽文忠公五代史世家序云蜀險而富故其典章粲然此書文亦奇頃歲姚令威注五代史惜乎不見是卷也

揮麈後錄

案姚寬字令威即著西溪叢語者五代史補注惜不傳於世矣

左拾遺張九齡以姚元之重望爲上所信任奏記勸其遠諂躁進純厚其略曰任人當才爲政大體與之共理無出此途而公之用才非無知人之鑒其所以失溺在緣情之舉又曰自君侯職相國之重持用人之權而淺中弱植之徒已延頸企踵而至諂親戚以求譽媚賓客以取容其間豈有不才所失在於無恥元之嘉納其言



何澹傳澹以資政殿大學士提舉洞霄宮起知福州澹居外常怏怏失意以書祈侂胄有曰迹雖東冶心在南園園侂胄家圃也侂胄憐之進觀文殿學士尋移知隆

興府　宋史

神宗朝王文恪公陶爲御史中丞論宰相韓魏公不押常朝班至詆爲跋扈韓公力請去位王公亦出爲郡或謂王公之語太過予以爲尊君重朝廷固當防微杜漸如此使爲宰相者人人皆忠賢如魏公雖不押常朝班未爲過也不幸而有懷姦藏禍之臣廢法而逼上則將有御史抨彈之所不能正者矣抑春秋之義責備於賢者如魏公名德之重蓋可以責備矣王公待之不輕也予從其家得其申中書狀尚可以想見其風采今爲載之狀云朝廷之儀本乎極辨御史之職主乃繩愆況文

德者天子之正衙宰臣者庶寮之表帥開緣多故遂闕立班近者臺司檢坐勑文兩有申請伏蒙相公意似開允欲赴輒停今又數朝依舊空報當久廢之時則止是因循而有失暨申明之後則遂成固意以不恭有司義在守官君子愛人以德朝廷新立詎可忽諸矧相公晏退私門禮接賓客將迎謙屈未始憚勞豈可趣奉朝儀反有難易尊君接下輕重不侔謹三請以盡誠幸再思而服義人言可畏風憲難私伏望自明日常朝每日依勑文輸赴文德殿立班所貴大臣有謹法之名憲府無曠官之罪 寓簡

棊狀亦書記之流雕龍云萬民達者則有狀列辭諺

又曰狀者貌也體貌本原取其事實故以狀附於書

云

歐陽永叔以讒罷政事呂微仲時爲館職與公書曰巧言萋斐徒成貝錦之文雅行委蛇奚玷素絲之節其謹嚴精確如此文忠深歎服之同上

紹興要盟禮文之際多可議而受書之儀特甚乾道五年欲遣使直之先以陵寢爲辭時范石湖爲侍講充祈請使十月范還報章有曰抑聞附請之辭欲變受書之禮出於率易要以必從上於是知其忠勤後八年迄參

大政云 桯史

李衛公在朱崖表弟某侍郎遣人餉以衣物公有書荅謝之曰天地窮人物情所棄雖有骨肉亦無音書平生舊知無復弔問閤老至仁念舊再降專人兼賜衣服器物茶藥至多開緘發紙涕咽難勝大海之中無人拯郵資儲蕩盡家事一空百口嗷然往往絕食塊獨窮悴終日若饑惟恨垂沒之年須作餒而之鬼十月末伏枕七旬藥物陳裛又無醫人委命信天幸而自活書後云閏十一月二十日從表兄崖州司戶參軍同正李德裕狀侍郎十九弟 容齋續筆

案德裕以大中二年十月自潮州司馬貶崖州所謂閏十一月正在三年蓋到崖纔十餘月爾而窮困如是唐書本傳云貶之明年卒則是此書既發之後旋踵下世也當是時宰相皆其怨仇故雖骨肉之親平生之舊皆不敢復通音問而某侍郎至於再遣專使其爲高義絕俗可知惜乎姓名不可得而考耳

劉禹錫再遊元都觀詩序云唯兎葵燕麥動搖春風耳今人多引用之予讀北史邢劭傳載劭一書云國子雖有學官之名而無教授之實何異兎絲燕麥南箕北斗哉然則此語由來久矣爾雅曰莃兎葵蘥雀麥郭璞注

曰頗似葵而葉小狀如藜雀麥卽燕麥有毛廣志曰菟葵爚之可食古歌曰田中菟絲何嘗可絡道邊燕麥何嘗可穫皆見於太平御覽上林賦葴析苞荔張揖注曰析似燕麥音斯葉庭珪海錄碎事云兔葵苗如龍芮花白莖紫燕麥草似麥亦曰雀麥但未詳出於何書 容齋三筆

李太白上安州裴長史書云白竊慕高義得趨末塵何圖謗言忽生衆口攢毀將恐投杼下客震於威嚴若使事得其實罪當其身則將浴蘭沐芳自屏於烹鮮之地惟君侯死生之願君侯惠以大遇洞開心顏終乎前恩

再辱英盼必能使精誠動天長虹貫日若赫然作威加以大怒卽膝行而前再拜而去耳裴君不知何如人至譽其貴而且賢名飛天京天才超然度越作者稜威雄雄下慴羣物予謂白以白衣入翰林其蓋世英姿能使高力士脫靴于殿上豈拘拘然怖一州佐者耶蓋將有屈伸正自不得不爾白此書自敘其平生云昔與蜀中友人吳指南死於洞庭之野一作上白禫服慟哭炎月伏屍猛虎前臨堅守不動遂權殯於湖側數年來觀筋骨尚在雪泣持刃躬申洗削裹骨徒步負之而趨寢興攜持無輟身手遂丐貸營葬於鄂城其存交重義如此容

齋四筆

韓子蒼挽中山韓師云金絮盟猶在灰釘事已新後村以爲語妙而意婉蓋宣靖之禍自滅遼取燕始上句指韓下句指童蔡也又梁徐勉以時入閤喪事相尚以速勉上疏云屬纊才畢灰釘已具又陳徐陵遺楊遵彥書云若鄙言爲繆來旨必通分請灰釘甘從斧鉞不特出前書也 浩然齋雅談

神宗嘗謂錢穆父少師曰卿與高麗王書云免諸梁陰陽之患悅滕文哭泣之哀可謂得體矣 李忠定公集

德祐元年五月太皇太后詔諭呂文煥等息兵通好詔

曰賈似道專制朝政十有五年挾智行私矜己自用結怨軍民失信鄰國戰功當賞而不賞邊費當支而不支盡心力以守襄城者坐視不救備己財以增鄂兵者反受責言遂使諸道離心三軍解體比者請師出督畏死偷生不戰而逃莫知所在自古失律之師未有如此之謬者吾已明正其罪但念吾年七十抱病臥久嗣君幼沖煢煢在疚念北方之兵薄吾近地宗社危急不可以一朝居似道召禍至此老身幼主實受其殃因思爾文煥世受國恩久當事任守城六載備殫勤勞著爾赤心爾文虎昔受先朝之知嘗任師旅之寄一時捨此度非

本心三八在北豈能遂忘本朝之舊不念吾國之危茲
用手披數陳吾意三八爲吾轉道此意於師相吾老幼
雖不足念生靈何辜受此荼毒不知何道可以息民何
辭可以通好願亟爲我圖俾王室不壞理宗在天之靈
要必降於爾衷故茲詔示想宜爭悉呂文煥回本國書
云報國盡忠自許初心之無愧居城守難豈期末路之
多差茲祈轉念昔日之功庶可少伸今日之款明公問
信歸人欲言伏念少列戎行壯臨邊徼干戈滿目輕性
命於鴻毛弓箭在腰繫死生於馬足不憚馳驅於西北
誓將屏蔽於東南幸以微勞屢收薄效至若襄城之計

最為淮甸之危蠢茲無厭之人指將必攻之地迅烈如水火之衝擊震蕩如風雨之去來坐一日為尤難居九年而可柰南向高築蓋欲拒我喉襟樊城盡屠其在蘄我羽翼雖劉也先首於犯順而焦然中苦於黨姦孤城其若彈丸謂可靴尖之踢倒長江雖曰天塹或欲投鞭而斷流敵焰如斯先聲屢至臣能死爾仰天而哭伏地而哀男既生蝨析骸而爨易子而食尚冀廟堂之念我急令鄰郡以聚兵委病痛於九年之間案肌肉於羣虎之口思念張巡之死守不如李陵之詐降猶期後圖可作內應國手局敗留著此豈出尋常之機俗眼圖耳覩

形李不識驪黃之馬豈使忠臣偶陷於他國亦從絕意不念於鄉閭固知死也何補於生安有食焉不任其事因銜北命乃擁南兵覦以犬馬報以仇讎非曰子弟攻其父母不得已也尚何言哉臣煥等死罪幸荷今皇上亶其好生開以自新之路明公都督雖是開罪藹然念舊之情安敢固違永爲背叛見今按兵不動臥轍不驚撫此長臣伏覩昔秦穆公之數殺馬在野人猶知報恩如齊桓公之相射鈎君子終無忘怨 唐宋遺事

張詠正直少合與楊億頗相知善嘗遺億書云世之才豪須藉智識制之則豪氣不暴縱不與伊呂並轡六合

著範不朽屑屑罹禍者自古何限蓋智不及氣耳大率
負絕世之才遇好文之主迹繫中禁聲馳四方苟加順
氣於和嗇精於漠超然獨到邈與道俱不豫長世之期
足為瑚璉之長億文辭侈博落筆即成生平纂集數百
卷其劬勞至矣然皆聲韻偶儷編組事物鮮有及理之
文詠之書其眞益友之言與　儒林公議
槩大凡辯博之才記誦之學矜才則多去道甚遠矜
才則遭忌昧道則寡識此王楊盧駱所以為裴行儉
所料也楊億之文雅近四子而器識稍高然卒以疎
放始罹讒口終洩機事位既黜辱年亦不長忠定勸

勸規切有以也夫故曰文以載道億於道未之見雖
妃青儷白談天雕龍一藝之長耳若柳子厚蘇文忠
對偶之文無不根極於道雖處困厄其精神自超然
物外豈可同年語哉
契丹知王師屢爲元昊所衂遣使劉六符蕭英貽書求
關南之地述周世宗取地之後有人神共憤廟社不延
之語自謂與元昊素定君臣之分世爲甥舅之親又云
殊無忌器之嫌輒肆殘人之伐乃遣富弼報聘許歲增
金幣以代關南賦輸　同上
吳處厚曰近世釋子多務於吟詠惟國初贊寧獨以著

書立言尊崇儒術為事極為王禹偁所激賞與之書曰使聖人之道無傷於明夷儒家者流不至於迷復　同上

許魯齋仕元世祖朝以哈麻短毀不得行其學力求歸田觀其與人書有曰春日池塘秋風禾黍夏末雨蠶老麥收冬將寒囷盈箱積門喧童稚架滿詩書山色水光詩懷酒興是以心思意緒日日在此安此樂此言亦此書亦此百周千折期必得此而後已魯齋雖不明言其所以求去之意然而人生得天地所與分內之樂亦不過是矣　東軒客談

周世宗時陶尚書穀奉使江南韓熙載遺家妓奉盤匜

及且有書謝云巫山之麗質初臨霞侵鳥道洛浦之妖姬自至月滿鴻溝艱朝不能會其詞熙載因召家妓訊之云是夕適浣濯焉 緗素雜記

楊文公旣佯狂歸陽翟祥符六年也中朝士大夫自王魏公而下書問常不輟皆自爲文而用其弟倚士曹名奏牘則託之母氏其荅王魏公書末云介推母子絕希緜上之田伯夷兄弟甘守西山之餓當時服其微而婉云 石林燕語

鄭太穆郎中爲金州刺史致書於襄陽于司空頔鄭書傲睨自若似無部吏之禮書曰閣下爲南溟之大鵬作

中天之一柱騫騰則日月小搖動則山岳顏眞天子之爪牙諸侯之龜鑑也次穆幼孤二百餘口饑湅兩京小郡俸薄尚爲衣食之憂溝壑之期斯須至矣伏惟賢公息雷霆之威垂特達之節賜錢一千貫絹一千匹器物一千事米一千石奴婢各十人且曰分千枝一葉之影卽是濃陰減四海數滴之泉便爲膏澤于公見書亦不嗟訝曰鄭使君所需各依來數一半以戎旅之際不全副其本望也　雲溪友議

王相燴嘉熙間以親老辭督府辟其書曰昔溫太眞絕襟邁毋以奉廣武之機心雖忠而人議其失性徐元直

指心戀母以辭豫州之命情雖篤而人子其順天 困學紀聞

文心雕龍云士衡才優而綴辭尤煩士龍思劣而雅好清省今觀士龍與兄書曰往日論文先辭而後情尚潔而不取色澤兄文章高遠絕異然猶皆嫌微多但清新相接不以此爲病耳若復令小省恐其妙欲不見雲今意視文乃好清省欲無以尚意之至此乃出自然 同上

車永茂安外甥石季甫見使爲鄮令便道之職茂安與陸士龍書曰老人及姊自聞此問不能復食姊晝夜號泣舉家慘戚昨全伯始有一信來是句章人具說此縣

既有短狐之疾又有沙虱又作蝨玉篇蟲宂也害人聞此消息倍益憂慮足下可具示土地之宜企望來報士龍荅書曰縣去郡治不出三日直東而出水陸並通西有大湖廣縱千頃北有名山南有林澤東臨巨海往往無涯汎船長驅一舉千里北接青徐東洞交廣海物惟錯不可稱名遏長川以爲陂潴茂草以爲田火耕水種不煩人力決泄任意高下在心舉鍤成雲下鍤成雨既浸既潤隨時代序官無逋滯之穀民無飢乏之慮衣食常充倉庫恆實榮辱既明禮節甚備爲君甚簡爲民亦易季冬之月牧既畢嚴霜隕而蒹葭萎林鳥祭而罻羅設因民所

欲順時遊獵結罝繞罔密罔彌山放鷹走犬弓弩亂發鳥不得飛獸不得逃眞光赫之觀盤戲之至樂也若乃斷過海浦隔截曲限隨潮進退采蜂捕魚鱸鮪赤尾鯸齒比目不可紀名鱠鱺鰒炙䰲鯸烝石首臛鯊鰿眞東海之俊味肴膳之至妙也及其蜂蛤之屬目所希見耳所不聞品類數百難可盡言也昔秦始皇至尊至貴前臨終南退燕阿房離宮別館隨意所居沈淪涇渭飲馬昆明四方奇麗天下珍玩無所不有猶以不如吳會也鄉車觀滄海遂御六軍南巡狩登稽嶽刻文石身在鄮縣三十餘日夫以帝王之尊不憚爾行季甫年少受命

牧民武城之歌足以興化桑弧蓬矢丈夫之志經營四
方古人所歎何足憂乎且彼吏民恭謹篤愼敬愛官長
鞭朴不施聲教風靡漢吳以來臨此縣者無不遷變尊
大人賢姊上下當爲喜慶歌舞相送勿爲慮也茂安又
荅曰於母前伏讀三周舉家大小豁然忘愁足下此書
足爲典誥雖山海經異物志二京三都殆不復過也悉
有其言能無其事耳愚謂士龍之書筆勢縱放眞奇作
也可以補四明郡乘之闕遺故詳著之 同上

劉之遴上李肅之納拜書曰古之君子一言語而禮
義明一施設而風俗厚如釋之進王生之韈而漢世重

名如裴度當李愬之謁而蔡人知禮同上

東坡云盛時一失貴反賤桃笙葵扇安可常不知桃笙爲何物偶閱方言簟宋衞之閒謂之笙乃悟桃笙以桃竹爲簟也梁簡文荅湘東王獻簟書云五離九折出桃枝之翠筍乃謂桃枝竹簟也桃竹出巴渝閒杜子美有桃竹杖歌同上

柳子厚與王參元書云家有積貨士之好廉名者皆畏忌不敢道足下善嘗考李商隱樊南四六有代王茂元遺表元與弟季參元俱以詞場就貢久而不調茂元棲曜之子也商隱誌王仲元云第五兄參元教之學同上

茶樊南集有代濮陽公遺書卽爲茂元作也至誌王仲元文未見想李集所傳未全

晉魏閒詩尚未拘聲律對偶陸雲相謔之辭所謂日下荀鳴鶴雲閒陸士龍者乃正爲的對至於四海習鑿齒彌天釋道安之類不一而足乃知此體出於自然不待沈約而後能也舊嘗不解四海彌天爲何等語因讀梁惠皎高僧傳載習鑿齒與安書云夫不終朝而雨六合者彌天之雲也宏淵源而敷八極者四海之流也故摘其語以爲戲爾 石林詩話

四六叢話卷十七畢